

Capítulo <i>Encuentros</i>	Tema	Lectura <i>Autor</i>
Primer Periodo		
Introducciones		
Capítulo 1	¿Sueños o realidad?	“El otro” Jorge Luis Borges
Capítulo 2	La pérdida de un ser querida	“Un perro ha muerto” Pablo Neruda
Capítulo 3	Las idiosincrasias personales	“Viajes” Julio Cortázar
Capítulo 4	Las reacciones a las expectativas de los padres	<i>Nada menos que todo un hombre</i> Miguel de Unamuno
Segundo Periodo		
Capítulo 5	Las experiencias que nos definen	“El niño al que se le murió el amigo” Ana María Matute
Capítulo 6	Lo real, lo irreal, y lo absurdo	“La peste del insomnio” Gabriel García Márquez
Capítulo 7	Los conflictos entre las generaciones	<i>Como agua para chocolate</i> Laura Esquivel
Elocuencia del foro: discurso, narración, debate		
Tercer Periodo		
Capítulo 8	Las supersticiones	“Romance de la luna, luna” Federico García Lorca
Capítulo 9	Lo extraordinario de las características familiares	<i>La casa de los espíritus</i> Isabel Allende
Capítulo 10	La diversidad cultural y la tolerancia	<i>El hablador</i> Mario Vargas Llosa
Capítulo 11	Los estereotipos y las expectativas sociales	“Carta a...” Claribel Alegría “Día de...” Daisy Zamora “Soy in ser...” Antonio Curis
Cuarto Periodo		

Capítulo <i>Encuentros</i>	Tema	Lectura <i>Autor</i>
Capítulo 12	Perspectivas modernas	“Frankenstein...” Rosario Ferré “Insultos...” Jorge Ibarguengoitia
Capítulo 13	La vida y la muerte	“Rebelde” Juana Obarbourou “En paz” Amado Nervo
Capítulo 14	La solidaridad y la soledad	“El ahogado más hermoso del mundo” Gabriel García Márquez
Elocuencia del foro: discurso, narración, debate		